

PAROLA CHIAVE: KITSCH

Ed eccoci giunti all'ultimo appuntamento con la rubrica Storie barocche. Natura, paesaggi, animali per il quale abbiamo scelto una parola chiave particolare: Kitsch.

Ci siamo lasciati ispirare da un accostamento puramente visivo tra l'opera di Bernardo Strozzi *Natura mostra con vaso di peonie* (collezione privata) e le sovrabbondanti illustrazioni di Daniel Torrent per il nuovissimo albo scritto da Daniela Iride Murgia *Kitsch* (Edizioni Corsare 2022).

In questo libro si parla del Kitsch, parola difficile che non si sa mai come scrivere, come qualcosa di inafferrabile fatto di elementi abbondanti, sovrabbondanti, ridondanti, barocchi, eccessivi esattamente come alcuni concetti, parole, atteggiamenti e modi del mondo adulto che l'infanzia non sa leggere ma nei quali quotidianamente si imbatte. L'immagine più calzante che la bambina protagonista del libro riesce a dare del Kitsch sta in un mazzo di fiori variopinti, disobbedienti e molto grandi quasi un'esplosione di colori impossibili da contenere tra le braccia. La stessa esuberanza delle splendide peonie dalle lievi tonalità di rosa raffigurate da Bernardo Strozzi nella sua tela.





Per approfondire il tema del Kitch nei libri per l'infanzia un'intervista a Daniela Iride Murgia su Raicultura:

<http://bitly.ws/rMHT>

Per approfondire il tema dei fori nell'arte barocca

<http://bitly.ws/rMHI>