

BIBLIOTECA EDMONDO DE AMICIS



NUOVI ORIZZONTI SGUARDI E SPAZI RINNOVATI

INAUGURAZIONE
nuovo allestimento

venerdì 28 febbraio
e sabato 1 marzo 2025



Con il sostegno di
Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Con il patrocinio di
iBBy
INTERNATIONAL
BOOK EXHIBITION
ITALIA
Nati per
Leggere

NUOVI ORIZZONTI SGUARDI E SPAZI RINNOVATI

Un progetto di **VALORIZZAZIONE DEGLI SPAZI**
dedicati alle esposizioni temporanee e alla realizzazione di eventi
correlati al patrimonio della **BIBLIOTECA DE AMICIS**



COMUNE DI GENOVA



Biblioteche
di Genova



Con il sostegno di
Fondazione
Compagnia
di San Paolo

DA DOVE SIAMO PARTITI

Con il progetto **ARCIPELAGO DELLA CREATIVITA'** la Biblioteca De Amicis ha cambiato faccia attraverso la rifunzionalizzazione di alcuni spazi volta a **stimolare creatività e comunicazione** di bambini e ragazzi aggiornando connettività, comfort e tecnologie.

Partiamo da un nuovo **spazio multiforme e polifunzionale** fatto di isole connesse tra loro in cui realizzare laboratori e percorsi trasversali, stimolare la ricerca e la sperimentazione nel campo della lettura, dei nuovi linguaggi, gaming, coding e robotica.

La **prosecuzione** del progetto Arcipelago, dal titolo **"Nuovi orizzonti"**, si focalizza sulla promozione della lettura attraverso l'educazione all'immagine.

Le **FIGURE** e le **PAROLE**
dei libri per l'infanzia **prendono vita**
e incontrano i giovani lettori.

OBIETTIVO

L'obiettivo che ci siamo posti per questa seconda fase di interventi è stato quello di adeguare gli ambienti per continuare a disegnare uno spazio polifunzionale, accessibile e partecipato, puntando, in questo nuovo progetto, sulla comunicazione visiva che nella letteratura dell'infanzia accompagna la parola scritta.



Due sono le azioni su cui ci siamo concentrati per raggiungere l'obiettivo:

- creare uno spazio nella zona di accoglienza che possa ospitare attività di workshop permanenti adatti a tutte le tipologie di utenza della biblioteca
- rinnovare lo spazio dedicato alle esposizioni temporanee per offrire un'esperienza che integri il materiale librario con quello grafico pittorico

SPAZI COINVOLTI



Primo modulo

Allestimento spazio workshop permanente per bambini con zona per proposte di lettura. Riallestimento area accoglienza pubblico.



Secondo modulo

Rinnovamento spazio mostre, progettazione sistema espositivo per allestimenti bibliografici e grafici.



Baby care point

Allestimento punto accogliente per cambio pannolino e servizi igienici dedicati ai bambini (in lavorazione).

TARGET

- bambini e ragazzi fino ai 14 anni
- insegnanti, educatori, famiglie e comunità dei giovani coinvolti, operatori del sistema bibliotecario e di settore: la “rete educante”



INTERVENTI



Progettazione e allestimento:

PRIMO MODULO

- spazio accoglienza
- spazio workshop permanente
- strutture per esposizioni bibliografiche

SECONDO MODULO

- struttura per esposizioni temporanee materiali grafici e bibliografici

PRIMO MODULO



Definizione riallestimento
area accoglienza pubblico
con nuovo bancone

PRIMO MODULO



Definizione e allestimento
strutture per esposizioni
bibliografiche

PRIMO MODULO



Definizione e allestimento
spazio workshop
permanente ("Spazio
creatività")

PRIMO MODULO



**Ripensamento spazi lettura con
rotazione ingresso spazio morbido
e sostituzione top tavolini
(in uniformità con quelli della sala
lettura-studio del II modulo)**

SECONDO MODULO

Rinnovamento spazio mostre, progettazione sistema espositivo per allestimenti bibliografici e grafici. Inaugurazione strutture espositive con due mostre visitabili negli orari di apertura della biblioteca almeno fino a settembre 2025:

- “**Leggevo che ero. Ritratti con libro d’infanzia**” a cura di Rivista Andersen
- “**100 bambini. Per fare la rivoluzione e portare la Fantasia al potere**” progettata dall’autrice e illustratrice per ragazzi Marianna Balducci in collaborazione con Sabir Editore



ALLESTIMENTO SCENOGRAFICO IN COLLABORAZIONE CON ARTEPRIMA

Il nuovo allestimento scenografico della Biblioteca che coinvolge, abbraccia e unisce il primo e il secondo modulo è stato immaginato come **un viaggio visivo in grandi dimensioni attraverso una selezione di illustrazioni dai libri per l'infanzia più amati.**

Trenta stendardi che raccontano per **immagini le emozioni della lettura** e che coinvolgono sempre più bambini e ragazzi nel mondo delle belle storie, dell'immaginazione e della creatività, con **un costante invito a prendere i libri dagli scaffali, aprirli, leggerli.**

