

LIBRI di Elisa Mazzoli-SELEZIONE-



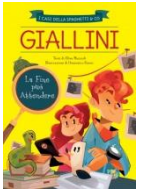
-scrittrice e narratrice per l'infanzia-



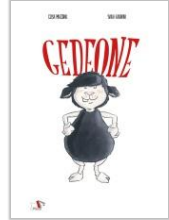

Instagram @elisamazzoliautrice



pagina Facebook: "Elisa Mazzoli autrice per bambini" <https://www.facebook.com/Elisa-Mazzoli-autrice-per-bambini-102892331580783/>


e-mail: emazzoli73@gmail.com

NUOVE USCITE

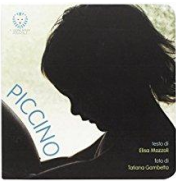



Copertina	Autore Illustratore Target	Editore	Sinossi	note
IL MIO AMORE PER TE 	Elisa Mazzoli Michela Gastaldi euro 13,5 2-8 anni	Pulce Edizioni	Si può spiegare l'amore di una mamma? Quali sono gli aggettivi che lo descrivono meglio? Dopo il bestseller <i>Ti aspetto qui</i> , l'autrice e l'illustratrice tornano a parlare di mamme che instancabili rispondono al naturale amore per i loro piccoli. La Mazzoli lo fa con la grande metafora della natura che nel suo equilibrio perfetto ci mostra mamme che sono un esempio di amore istintivo e forte quanto quello degli esseri umani. Le tavole della Gastaldi sono pastose, dense, vibrano di colore e di sentimento per condurci in un'immersione totale con una delle manifestazioni più grandi a cui potevamo assistere: l'amore che tutto può.	
COSE DI CASA 	Elisa Mazzoli Sara Filiputti 0-6 anni	Ed. Il Leone Verde Piccoli euro 18,00 (STAMPATO MAIUSCOLO)	32 carte illustrate che racchiudono un viaggio fra le cose di casa: sul fronte di ogni tessera il disegno realistico e riconoscibile dell'oggetto; sul retro brevi filastrocche e indicazioni per trasformare il contenuto narrativo in gioco ed esperienza. Un COFANETTO-GIOCO per stimolare i più piccoli e favorire il linguaggio , che unisce le intuizioni di due grandi amici dei bambini: Maria Montessori , che guardava all'ambiente come fonte di apprendimento e Gianni Rodari , maestro dell'arte di giocare con le parole, anche e soprattutto con quelle di casa!	Con indicazioni per trasformare il contenuto narrativo in gioco ed esperienza, e svilupparlo al meglio nella vita quotidiana insieme.
LA FINE PUO' ATTENDERE 	Elisa Mazzoli Domenico Russo 8-11 anni euro 8.90	Edizioni Pane e Sale(Gruppo Rusconi) Collana "GIALLINI" - I casi della Spaghetti & Co. -	Manette Town è una cittadina giovane: ha una storia di soli trent'anni, ed è stata fondata come villaggio dei poliziotti in pensione. Il tenente Mattarello è andato lì a trovare suo zio, ma si è imbattuto in un crimine: l'omicidio di Martin Moore, un cassiere del supermercato. L'intervento degli investigatori sotto copertura Andy Spaghetti e Mela, aiutati del gabbiano Mimì, riuscirà a dare un volto al criminale responsabile del misfatto? Età di lettura: da 8 anni.	







<p>IL GABBIANO IVANO e l'intervallo speciale</p> 	<p>Elisa Mazzoli Illustrati da: Silvia Colombo</p> <p>5-7 anni</p>	<p>Buk Buk</p> <p>Collana "TUTTI A SCUOLA"</p> <p>euro 9,90</p>	<p>In classe c'è un compagno che sta sulla sedia a rotelle, Geremia. All'intervallo, i compagni gli chiedono sempre di fare l'arbitro nei giochi di squadra, ma anche a Geremia piacerebbe sedersi nel cerchio incantato e giocare una partita a qualcosa. C'è un modo migliore di trascorrere l'intervallo, un modo in cui tutti si divertono e stanno bene. Ci sarà bisogno di qualcuno che faccia da stampelle a Geremia e di qualcun altro che inventi un nuovo gioco di squadra. Allora sì che l'intervallo diventerà davvero speciale!</p> <p>Un animale osserva la vita e le vicende di una classe e narra ai lettori gli</p>	<p>avvenimenti dal suo punto di vista, fornendo anche quello dei singoli bambini nella loro diversità, del gruppo classe, degli adulti che interagiscono con gli alunni e che hanno un ruolo chiave nel lasciare esprimere i bambini e favorire fra loro il confronto, l'espressione e la collaborazione.</p>
<p>LA VOLPE CAMILLA e la palestra del bosco</p> 	<p>Elisa Mazzoli Illustrati da: Silvia Colombo</p> <p>6-8 anni</p>	<p>Buk Buk</p> <p>Collana "TUTTI A SCUOLA"</p> <p>euro 9,90</p>	<p>Camilla, la piccola volpe curiosa, va a esplorare e trova una scuola. Il maestro Lele porta la sua classe a fare ginnastica all'aperto e propone ai bambini di fare i maestri e anche i pirati. Fra cortecce, rametti, pigne e foglie, riuscirà la volpe Camilla a seguire le loro tracce e fiutare l'odore delle loro emozioni senza essere scoperta?</p> <p>Un animale osserva la vita e le vicende di una classe e narra ai lettori gli avvenimenti dal suo punto di vista, fornendo anche quello dei singoli bambini</p>	<p>nella loro diversità, del gruppo classe, degli adulti che interagiscono con gli alunni e che hanno un ruolo chiave nel lasciare esprimere i bambini e favorire fra loro il confronto, l'espressione e la collaborazione.</p>
<p>GEDEONE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Sara Carpani</p> <p>Albo illustrato copertina cartonata</p> <p>2-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p> <p>euro 13,00</p>	<p>Gedeone, il fratello di Attilio, fa la sua comparsa con questo albo illustrato tutto dedicato a lui. La mamma, il papà e il fratello notano tanti movimenti strani in casa... che cosa succede?</p> <p>Gedeone, per realizzare un suo progetto, mette sottosopra tutta la casa e non ammette mai di essere stato lui. - Gedeone, perché il lavandino è verde?</p> <p>- Non lo so, ci sarà un tubo che perde...</p> <p>La "verità" diventa un argomento molto importante quando i bambini cominciano a crescere e a vivere in società. Dire le cose come stanno e ammettere le proprie responsabilità è molto faticoso, e genera inquietudine.</p> <p>Ma questo sentimento può essere gestito attraverso la pratica della lettura di</p>	<p>un albo con illustrazioni buffe e delicate e un testo divertente, asciutto e in rima, leggero ma non banalizzante. Per lasciare che siano i piccoli lettori a trarre le proprie conclusioni e a vivere l'avventura a modo loro.</p>
<p>ABC-FILASTROCCHIE DA QUI A LI</p> 	<p>Elisa Mazzoli</p> <p>3-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p> <p>euro 10,00</p>	<p>Ecco una raccolta di filastrocche legate all'alfabeto. Ci sono tutte, comprese le lettere straniere. In ogni doppia troviamo il testo in rima e una pagina abbecedario con i caratteri della lettera presentata in tutti i suoi modi di scrittura. Questo è molto importante per i bambini del primo ciclo della scuola primaria per memorizzare e distinguere i vari stili. Le filastrocche si susseguono in ordine alfabetico così da facilitare la memorizzazione della sequenza delle lettere. Inoltre ogni filastrocca regala un elemento di divertimento che rende l'apprendimento più piacevole... perché si sa che divertendosi, si impara molto meglio! Il libro si presta anche per la lettura autonoma da parte dei bambini che stanno cominciando a leggere, grazie alla scelta dello stampato maiuscolo.</p>	



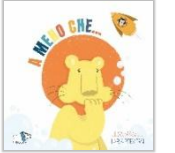

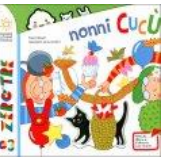

<p>TRE PORCELLINI E UN LUPO CATTIVONE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Brooke L. L. 3-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni (STAMPATO MAIUSCOLO) euro 10,00</p>	<p>Questa è la storia di tre porcellini proposta al pubblico e illustrata da Leonard Leslie Brooke più di cent'anni fa, nel 1904. Giansuino Scrofonni si costruisce una casa di mattoni perché è un porcellino saggio, furbo e paziente, a differenza dei suoi fratelli Piermaiale e Pierporcello che si accontentano di fieno e rametti. Quando arriva il lupo Cattivone, che è il più terribile lupo di tutti i lupi del mondo, per i due porcellini stolti non c'è scampo. La storia finisce con la vittoria di Giansuino, ma non subito, e qui sta il bello, l'unicità di questa narrazione: dal momento della loro conoscenza il porcellino saggio e il lupo Cattivone sono protagonisti di una serie di piccoli esilaranti episodi farciti di tranelli ed equivoci che diventeranno moltissimo i piccoli lettori e li terranno col fiato sospeso fino all'epilogo tragicomico in cui il lupo pagherà a caro prezzo per la sua ingordigia. Le illustrazioni d'epoca sono splendide e d'impatto pur non essendo efferate, i colori e i segni vivaci e dinamici, gli animali non antropomorfizzati.</p>	<p>Gli aspetti più impegnativi della storia sono calibrati dalla scrittura spiritosa e sonora di Elisa Mazzoli che porge una mano a chi si farà lettore e narratore fornendo nomi e cognomi strampalati, aggettivi e ripetizioni in accumulo, discorsi e dialoghi facilmente memorizzabili, in cui tradizione e contemporaneità si abbracciano.</p>
<p>HAI VISTO MAI ANIMALI COME NOI?</p> 	<p>Elisa Mazzoli M. T. Ross 3-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni (STAMPATO MAIUSCOLO) euro 10,00</p>	<p>Era il 1913 quando usciva a Chicago questo albo per l'editore P.F. Volland & Co. e l'idea di base era per l'epoca molto moderna e ancora oggi decisamente divertente. Cosa ci fanno gli animali tutti vestiti e impegnati in attività tipiche degli esseri umani? Una raccolta di più di trenta animali che fanno cose buffissime, più o meno convenzionali, ordinarie e straordinarie. Ma che cosa ha appena fatto il lupo con quel sacco sulle spalle? E quella tigre? Perché ha il cartello Pittura fresca sulla pancia? Il testo, rivisto dalla pluripremiata Elisa Mazzoli e corredato delle illustrazioni originali di M.T. Ross, crea un equilibrio in cui comicità e tenerezza accompagnano i piccoli lettori.</p>	<p>Ottimo anche per i bambini che stanno imparando a leggere: grazie allo stampato maiuscolo, potranno cimentarsi autonomamente e divertirsi a crepapelle.</p>
<p>PASTICCI E GUAI DI BAMBINI COME NOI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Honor Charlotte Appleton 3-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni (STAMPATO MAIUSCOLO) euro 10,00</p>	<p>Un vaso che si rompe, un bambino che si arrabbia, un bisticcio fra sorelle, una spina nel piede, una merenda organizzata un po' troppo lontano... Questo libro nuovo dal sapore antico e dall'editing giocoso e moderno, propone situazioni di bambini alle prese con piccoli inghippi e strani imprevisti; esclamazioni e riflessioni fatte sul momento proprio da loro, bambine e bambini, ritratti con delicate illustrazioni d'epoca. Frase che risuonano come filastrocche, fatte di poche parole e tanto spazio per immaginare e mettersi nei panni di questi protagonisti che, a quanto pare, quando si tratta di pasticci e guai sono uguali a tutti i bambini del mondo.</p>	
<p>NASO NASINO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90</p>	<p>Con questo cartonato resistente e colorato si gioca! Siete pronti? Il gioco è proprio quello del "naso nasino", quel leggero sfregare di nasi che di solito si fa con l'adulto come coccola. In questo libro ci sono gli animali pronti a farlo con i piccoli lettori. Non resta che appoggiare il naso contro quello dei cuccioli nel libro e sfregarlo ripetendo "naso nasino con..."</p>	<p>E alla fine ci sarà anche un naso... NASONE! Nasone? Di chi? Ma del leone!</p>




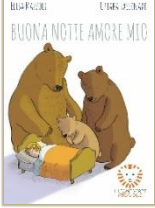

<p>50 STORIE PER PERdersi NEL BOSCO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Danilo Fresta</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 12.90</p>	<p>50 storie che odorano di terra, di resina e di tana. 50 storie per fare amicizia con le creature della foresta. 50 storie per addentrarsi nel bosco per mano, continuare da soli, ritrovarsi alla fine con una risata, un sospiro di sollievo, una meraviglia.</p>	
---	--	--	---	--

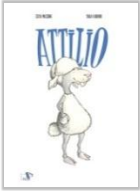




TUTTI GLI ALTRI MIEI LIBRI ORDINATI PER ETÀ-----







<p>PICCINO(fotografico)</p> 	<p>Elisa Mazzoli Foto di Tatiana Gambetta Cartonato con pagine cartonate stondate</p> <p>0-2 anni</p>	<p>Ed. Il Leone Verde Piccoli euro 11,50 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Libro cartonato per bambini 0-12 mesi. Con parole e immagini questo libro racconta dall'attesa in gravidanza al camminare del bimbo nel mondo: Il tema centrale è <i>la relazione</i>. Il corpo e i suoi sensi, aperti sul mondo, sono in una relazione continua. Relazione con la mamma e il papà, i nonni, la natura. Il primo libro della collana Piccoli passi è dedicato all'accoglienza del bambino in famiglia. Il percorso della collana "Piccoli passi" è proprio come un piccolo viaggio, ispirato ai valori di ascolto e rispetto del sentire di Maria Montessori. Da dove partire dunque se non da casa, dal punto di origine di ogni avventura, dal nostro corpo? Le stupende fotografie narrano le parti del corpo e l'intero, il movimento e la quiete, il contatto, l'indipendenza in uno spazio di fiducia e sicurezza...</p>	<p>Un libro da condividere con la famiglia e i nostri figli, per comprendere il mistero e la sacralità della nascita e della crescita insieme. Libro cartonato. Pagine arrotondate. Dimensioni: 16x16 cm. Parole e Fotografie.</p>
<p>GIOCO IL MONDO (fotografico)</p> 	<p>Elisa Mazzoli Foto di Tatiana Gambetta Cartonato con pagine cartonate stondate</p> <p>1-3 anni</p>	<p>Ed. Il Leone Verde Piccoli euro 11,50 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Questo libro, che fotografa bimbi di 12-36 mesi con le loro famiglie ed esperienze, racconta l'esplorazione insieme. In <i>Gioco il mondo</i> c'è la percezione del quotidiano come luogo di una conoscenza allargata, dove si costruiscono esperienze e il senso di "IO" e di "NOI". La mamma è la prima a essere il "mondo" del bambino, poi l'orizzonte si allarga, le esperienze attraverso i sensi formano la sua realtà. Il bambino è sempre centrato nel cuore, in relazione col mondo: può riposare nel campo sicuro della famiglia e da lì esplorare.</p>	<p>. Il bambino è sempre centrato nel cuore, in relazione col mondo: può riposare nel campo sicuro della famiglia e da lì esplorare. Un libro-specchio per rivedersi con i propri bimbi dal loro punto di vista.</p>
<p>IL SOGNO DI DITINO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Marianna Balducci euro 8,00</p> <p>0-3 anni</p>	<p>Bacchilega Junior (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Ditino vola, tocca, esplora, colora, segna, legge, fa il bagnetto, mangia. Quante cose fa questo Ditino curioso e intraprendente prima di andare a fare la nanna. Prime autonomie dei bambini dall'anno e mezzo di età, quando ormai il camminare si fa sicuro e la voglia di esplorare è ancora più grande. Un libro che segue idealmente il fortunato <i>Il viaggio di Piedino</i>.</p>	<p>Il ditino ritratto in fotografia appartiene allo stesso bambino di Piedino, un anno dopo.</p>
<p>IL VIAGGIO DI PIEDINO (angoli stondati)</p> 	<p>Elisa Mazzoli Marianna Balducci euro 8,00</p> <p>0-3 anni</p>	<p>Bacchilega Junior (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Piedino ha appena iniziato a camminare e, forte di questa sua incredibile conquista, intraprende un viaggio. Visita il giardino di casa, la spiaggia, il mare. Poi, spaventato da un insolente granchio, torna a casa dove c'è il suo papà piedone. Il testo essenziale e tenero di Elisa Mazzoli si coniuga alla perfezione con le illustrazioni di Marianna Balducci, che gioca con la fotografia del piede del bambino, aggiungendo elementi grafici tra realtà e fantasia. Un libro pensato per i più piccini, ma che piacerà anche alle mamme e, soprattutto ai papà.</p>	<p>-1° Premio nazionale NATI PER LEGGERE 2018 (Sezione Nascere con i libri) Tradotto all'estero(Cina)</p>







<p>CERCA CERCA</p> 	<p>Elisa Mazzoli Chiara Dattola Cartonato leporello 0-3 anni</p>	<p>Ed.Franco Panini euro 9,00 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Un libro che si apre a fisarmonica e si legge su entrambi i lati dove una scimmietta e un pesciolino giocano a nascondersi. Gli animaletti realizzati con inserti sensoriali si staccano per essere nascosti nelle taschine alla fine del libro. Come nel classico gioco del cucù la mamma può invitare il bambino alla ricerca. La scimmietta non c'è più, dove è finita? E il pesciolino dov'è? Prima di trovarli il pesciolino incontra una serie di oggetti che riconosce perché fanno parte della sua quotidianità. Il testo in rima si presta a un momento di gioco tra la mamma e il suo bambino.</p>	<p>Appoggiato per terra il libro diventa uno spazio dentro cui il bambino può giocare e allacciato con un nastro si trasforma in una cintura da indossare.</p>
<p>KOKI e KIKI fratelli di pelo</p> 	<p>Elisa Mazzoli Antonella Abbatiello Cartonato con pagine cartonate stondate 0-4 anni</p>	<p>Ed.Franco Panini euro 8,50 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>È un libro sul rapporto tra mamma e figlio, rappresentato bene dal koala, che porta il piccolo sempre aggrappato a sé. Questo rapporto esclusivo con la madre può essere interrotto dall'arrivo di un fratello. Attraverso le immagini, il testo e la scelta dei koala come protagonisti, l'intento è quello di assicurare il bambino sull'arrivo del nuovo nato: non solo non perderà il rapporto con la mamma ma troverà un amico in più: un fratellino!</p>	
<p>IL FURETTO COME FA</p>  <p>8</p>	<p>Elisa Mazzoli Carlotta Passarini 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90</p>	<p>I versi degli animali in onomatopee (miao, roar ...) e anche come azioni correttamente espresse, (la giraffa landisce, il leone ruggisce, l'elefante barrisce...).</p>	<p>Finalista Premio NATI PER LEGGERE 2022 Sezione 6-18 mesi</p>
<p>QUESTO LIBRO E' PIENO DI... (luglio 2021)</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90</p>	<p>Un libro che esplose di bellezza e di natura. Un creato che si libera intorno al bambino e lo fa sentire nel centro della meraviglia di flora e fauna. Un cartonato interattivo e coinvolgente da un punto di vista delle illustrazioni e del testo.</p>	
<p>PIERINO FA LA CACCA?</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90</p>	<p>Sappiamo quanta importanza abbia nella crescita del bambino la conquista del controllo delle funzioni corporali. (...) Del resto fa parte dell'esperienza di ogni famiglia il lungo periodo in cui il bambino ha rapporti del tutto speciali con il vasino, coinvolgendo in essi, e nei rituali in cui prendono forma, i familiari stessi. (...) C'è un periodo in cui è quasi indispensabile inventare per il bambino storie dicacca, di vasetti e affini. Io l'ho fatto. (...) Se non fossi anch'io, come tutti quanti, più o meno succube delle convenzioni, avrei compreso quelle canzoniescrementizie che cantavamo in macchina nelle mie raccolte di filastrocche.</p>	<p>Credo che solo dopo il duemila avremo autori abbastanza coraggiosi per farlo... Gianni Rodari, <i>Grammatica della Fantasia</i>, 1974.</p>
<p>ECCO FATTO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90</p>	<p>Un libro che esalta l'autonomia dei bambini e la possibilità di lasciali fare da soli. In piena filosofia montessoriana si vedono bambini alle prese non solo con i loro giochi ma anche con le loro scoperte, intuizioni e sperimentazioni.</p>	




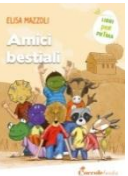

<p>LA GIOSTRA</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Un cartonato su uno dei divertimenti preferiti e amato dai bambini. Le illustrazioni colorate, semplici, chiare e il testo in rima è perfetto anche per i più piccini. Le due autrici, ormai sono affermate per le loro pubblicazioni insieme che sono caratterizzate da uno sguardo molto attento alle necessità dei bambini e ai loro ritmi di attenzione</p>	
<p>LA MENSOLA</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni Euro 8,90</p>	<p>Perché sulla mensola ci sono le cose e poi non ci sono più? Una narrazione semplice e divertente di accumulo e di nascondimento con rime rassicuranti e giocose e un'importante sorpresa finale. Quante volte i bambini giocano alle file e sistemano meticolosamente gli oggetti per loro più cari e carichi di significato, e non li vogliono mai spostare? Perché allora non coinvolgerli della pulizia della mensola con una mediazione narrativa efficace e divertente, che li alleni ai cambiamenti, ai suoni, al riordino</p>	<p>? Per accogliere i cambiamenti, mettere via e rimettere a posto, giocare con i suoni, nominare le cose, passare un tempo buono insieme.</p>
<p>A MENO CHE...</p> 	<p>Elisa Mazzoli Ilaria Perversi 0-6 anni Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni (STAMPATO MAIUSCOLO) euro 8,90</p>	<p>POSSO GIOCARE IL TIRO ALLA FUNE CON IL SERPENTE A MENO CHE... NON ABBIA MALE A UN DENTE. Quante cose può fare un bambino quando si annoia insieme ai suoi amici animali? Tantissime! Giocare a pallone con il muflone o leggere una storia al caribù, a meno che... Un libro gioco per sviluppare il pensiero ipotetico, il ritmo e il suono con le rime e divertirsi a guardare le coloratissime illustrazioni di situazioni assurde che solo un bambino può inventarsi. Un libro per continuare il gioco dell' a meno che...</p>	
<p>TI ASPETTO QUI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Michela Gastaldi Albo illustrato e copertina cartonata 0-6 anni</p>	<p>Pulce Edizioni euro 12,90 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Quando la mamma va a lavorare il pensiero più importante per lei è tornare ad abbracciare il suo bambino. Questa è la storia della promessa di un ritorno a casa avventuroso e pieno di imprevisti: e se la strada del ritorno fosse bloccata da un elefante ? E se la macchina della mamma rimanesse sepolta sotto un mucchio di foglie ? E se ci fossero una mucca e un camion dei pompieri da spostare ? La mamma tira fuori tutta la sua forza , la sua pazienza, il suo coraggio per tornare dal suo piccolo che la aspetta</p>	<p>. Missione compiuta, promessa mantenuta... e domani chissà quante cose avrà ancora da raccontare!</p>
<p>NONNI CUCÙ'</p> 	<p>Elisa Mazzoli Desideria Guicciardini Cartonato con pagine cartonate stondate 0-6 anni</p>	<p>Ed. Franco Panini euro 11,00 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Un libro dedicato ai nonni, spiritoso, divertente e rassicurante allo stesso tempo. L'immagine dei nonni si lega a concetti della memoria e delle radici... ma non solo: i nonni sono preziosi compagni di giochi e spassosissimi trasformisti che si divertono a giocare a nascondino. Il gioco del cucù appassiona i bambini da sempre e diventa il pretesto per la narrazione del libro. Il libro è anche ricco di spunti per far giocare con suoni e movimenti i piccoli lettori che si scoprono i veri protagonisti del libro.</p>	<p>I testi sono brevi e in rima e facili da imparare e illustrazioni allegre e coloratissime.</p>
<p>COME FA?</p>  <p>1-6 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro 8,90 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Un catalogo di suoni, alcuni più noti, altri più particolari e ricercati, che in ogni doppia pagina mette in relazione due soggetti che per assonanza diventano simili, pur appartenendo a categorie diverse, (ad esempio un giocattolo con un animale, un oggetto con un cibo). Un gioco assolutamente coinvolgente per i più piccoli che amano sperimentare e ascoltare i suoni più vari.</p>	<p>Un gioco che si può arricchire e proseguire anche al di fuori del libro, in famiglia o a scuola, portando alla conoscenza di tanti suoni nuovi e magari all'invenzione di alcuni di essi.</p>

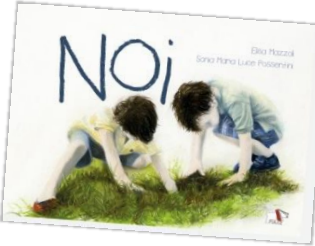

<p>COSA VEDONO I MIEI OCCHI?</p>  <p>2-7 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Manuela Mapelli Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni (STAMPATO MAIUSCOLO) euro 8,90</p>	<p>APRO GLI OCCHI E GUARDO FUORI, LA GIORNATA È NUVOLOSA. COSA VEDO? NON CI CREDO! OLTRE IL VETRO C'È QUALCOSA...</p> <p>per leggere con il sorriso e la fantasia indovinando la rima e l'azione compiuta dagli animali.</p>	
<p>LA SPESA CHE SORPRESA! –</p>  <p>2-7 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni euro8,90 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>UN BIMBO NEL CARRELLO DELLA SPESA PUO' RIVELARSI UNA MAGNIFICA SORPRESA</p>	
<p>LA GINNASTICA DEGLI ANIMALI</p>  <p>2-6 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Michela Gastaldi euro 16,00 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Il Leone Verde Piccoli</p>	<p>Cofanetto di 32 carte, ognuna delle quali rappresenta un simpatico animale che esegue un esercizio di ginnastica. Sull'altro lato della carta, rim e filastrocche per accompagnare il movimento. Questo cofanetto è perfetto per giocare in famiglia, ma si rivela uno strumento altrettanto utile nella scuola d'infanzia per favorire l'educazione corporea del bambino, la sua percezione dello spazio e del tempo, nonché la comunicazione del suo mondo interiore attraverso il linguaggio del corpo.</p>	<p>Un modo divertente per giocare con i bambini e aiutarli a conoscere, sperimentare e comunicare attraverso il corpo.</p>
<p>BUONA NOTTE AMORE MIO</p>  <p>2-6 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Chiara Tassinari euro16,00 (28 storie)</p>	<p>Il Leone Verde Piccoli Con QR CODE per accedere gratuitament e alla versione audio delle storie !</p>	<p>“Buona notte amore mio” è uno scrigno che racchiude 28 carte, specialissime storie della buonanotte tanto brevi quanto intense, create apposta per accompagnare il momento dell'addormentamento all'interno della relazione preziosissima fra adulti e bambini. Ogni storia propone una situazione di rilassamento e abbandono alla fantasia che stimola immaginazione, visualizzazione, centramento, consapevolezza del proprio corpo e delle proprie emozioni, scioglimento delle tensioni muscolari e nervose. Le carte-storie sono suddivise in 4 aree (contrassegnate da un colore): Da 1 a 7: MASSAGGI storie e contatto per trovare ancoraggio, centrarsi e concentrarsi, avere consapevolezza della propria corporeità. Da 8 a 14: BACI storie e serenità per lenire il trauma e il dolore.</p>	<p>Da 15 a 21: CAREZZE storie e giochi per calmare la rabbia e sciogliere le tensioni nervose e muscolari. Da 22 a 28: ABBRACCI storie e coccole per mandare via la paura e l'ansia.</p>
<p>ECCO DOVE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Marianne Vilcoq Albo illustrato copertina cartonata 2-6 anni</p>	<p>Leone Verde euro11,90 (STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Tutti hanno un piccolo spazio dove stare bene. Il posto delle coccole, il posto per nascondersi, il posto per dormire e quello per fare pipì. E, non ultimo, lo spazio per le parole e per le immagini. Per sentirsi bene ci sono sempre mamma e papà, con la loro presenza e il loro abbraccio. Da qui ogni bambino può esplorare il mondo e crescere. Ogni scena è composta da due aperture di pagina: nella prima si intravede l'animale o il bimbo che va da qualche parte (come a cercare lo spazio giusto), nella seconda il piccolo lettore può trovare e riconoscere il soggetto cercato nella sua collocazione serena e gioiosa.</p>	<p>Il libro si propone come uno specchio e un sostegno nella relazione genitori-bambino, che possono attraversare le pagine gioiose e colorate, alla ricerca di un nuovo spazio insieme.</p>

<p>ATTILIO – Nuova edizione</p> 	<p>Elisa Mazzoli Sara Carpani</p> <p>Albo illustrato copertina cartonata</p> <p>2-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p> <p>euro 13,00</p>	<p>Per la pecora Attilio non è mai il momento giusto di tagliarsi il pelo. La mamma lo chiama e lo invita a tosarsi, ma lui preferisce giocare e dice che non gli va: si è affezionato a quella nuvola di lana che lo avvolge e lo fa sentire al sicuro. Ma un giorno comincia a non vederci più... e gli tocca obbedire.</p>	<p>Una semplice e divertente storia in rima, una narrazione a catena e a ripetizione, con un irresistibile Attilio disegnato e colorato a mano in un crescendo di comicità.</p>
<p>MA DAI !</p>  <p>3-7anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Marisa Vestita</p> <p>Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p> <p>euro 8,90</p>	<p>CONTENUTO ESPLICITO: cose da non credere, che nella realtà non si possono verificare e proprio per questo fanno ridere. CONTENUTO IMPLICITO: la comicità dell'assurdo che travolge un povero uccellino affannato. LA LETTURA AD ALTA VOCE: -Far risaltare le rime -Enfatizzare i modi di dire finali di ogni frase -Segui quello che fa l'uccellino in ogni frase.</p>	
<p>SOLE CALDO...ACQUA TRANQUILLA</p>  <p>3-8 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Monia Antonelli</p> <p>Albo illustrato e copertina cartonata</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p> <p>euro 13,90</p>	<p>Una bambina che non ama parlare con gli estranei trascorre una giornata al lago con la mamma. Immersa nella natura si sente tranquilla e conoscerà un amico che non le chiede niente di più se non di giocare insieme, di scambiarsi sguardi e pensieri, perché alle volte le parole davvero non servono.</p> <p>Una storia semplice e poetica accompagnata da disegni a mano delicatissimi.</p>	
<p>LUPO LUCA SALVAGENTE</p>  <p>3-7 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Febe Sillani</p>	<p>Bacchilega Junior</p> <p>euro 10,00</p>	<p>Un giorno d'estate Lupo Luca va al mare e il bagnino gli lascia il posto nella torretta di salvataggio con tutto l'occorrente per sostituirlo: canottiera rossa, cannocchiale, fischietto, bandiera, salvagente... Ma quando arriva il momento dell'azione, Lupo Luca sarà capace di salvare la nonna di Cappuccetto Rosso oppure vorrà mangiarsela? Risate in rima nel nuovo libro che segue "Lupo Luca aveva i denti" e "Lupo Luca ha il naso rosso". Ma oltre la storia c'è di più: otto pagine extra raccontano le bandiere marittime e le indicazioni per andare al mare in sicurezza e nel rispetto dell'ambiente.</p>	
<p>LUPO LUCA HA IL NASO ROSSO</p>  <p>I</p>	<p>Elisa Mazzoli Febe Sillani</p> <p>euro 8,00</p> <p>3-7 anni</p>	<p>Bacchilega Junior</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Lupo Luca, che ha perso tutti i denti buoni per negligenza e porta una splendida dentiera, decide che è il momento di andare a lavorare.</p> <p>All'ospedale degli animali ci sono tanti piccoli cuccioli bisognosi di cure... Lupo Luca riuscirà a farli sentire meglio? Immaneabile, ma pur sempre buffo e dolce, il finale a sorpresa.</p>	

<p>LUPO LUCA AVEVA I DENTI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Febe Sillani</p> <p>euro 8,00</p> <p>3-7 anni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Bacchilega Junior</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Il primo libro Bacchilega Junior per i più piccoli, nella collana Libricini: “Piccole storie per piccole mani. Per incamminarsi a piccoli passi in nuove strade... e in grandi spazi del cuore.”Un lupo affamato dai denti aguzzi e tanta fame crea scompiglio nel bosco. Il lupo sfaticato non ascolta però i consigli di Nutria Nunzia la dentista e i denti si fanno neri e poi cadono a uno a uno. Come farà lupo Luca? La sua storia, raccontata in versi divertenti, finisce in un... finale a sorpresa.</p> <p>Il libricino ha ricevuto il patrocinio di AIO, Associazione Italiana Odontoiatri.</p>	 <p>Esiste versione simboli Widgit Literacy</p>
<p>LORENZO PASSATEMPO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Chiara Ficarelli</p> <p>3-8 anni</p> <p>Albo illustrato e copertina cartonata</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 14,00</p>	<p>La noia è motore per la creatività. I bambini inconsciamente lo sanno, sono gli adulti che riempiono il loro tempo e non lasciano spazio per il gioco spontaneo, inventato.</p> <p>Lorenzo inventa, costruisce, fa agguati, si traveste, cucina e gioca nella più grande libertà di essere un bambino che esprime se stesso. E un giorno prova a rallentare e scopre che è bello anche fermarsi.</p>	
<p>MI SCAPPA UNA STORIA +CD o QR CODE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Francesca Assirelli</p> <p>euro 12,50 età 3-8 anni</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Coccole Books</p> <p>3° ristampa CARTONATA</p>	<p>Sei storie, sette canzoni e sette basi nel mio nuovo audio/libro intitolato “MI SCAPPA UNA STORIA”, illustrato molto delicatamente da Francesca Assirelli, con dolci musiche di Silvio Bertozzi, la mia voce narrante e cantante, per le edizioni Coccole Books. In questo libro, rivolto ai bambini da 4 a 8 anni, ho messo tante ambientazioni, dal mare alla montagna, dallo stagno alla savana, dalla campagna alla giungla, e tante situazioni emotive che ho trasferito dal mondo bambino a quello animale per gioco di fantasia ma soprattutto per fornire spunti di riflessione e di reazione: la gelosia, la paura di perdere e di mettersi in gioco, la prepotenza, la solitudine, il lutto, la rabbia. Solidarietà, condivisione, gentilezza, incoraggiamento, crescita, divertimento, affetto, ascolto, sviluppo sono le principali parole chiave. C'è anche una storia sulla verdura e la frutta, che il lupo capitato nell'orto non disdegna di assaggiare... Ad ogni favola segue una canzone dello stesso argomento per giocare con suoni, parole mosse a rievocare la storia e la situazione emotiva in tutto il suo evolversi. E ci sono anche le basi per divertirsi a cantare seguendo il testo.</p>	<p>+CD o QR Code con storie e canzoni, musiche e voce di Elisa Mazzoli e Silvio Bertozzi</p> <p>IL RANOCCHIO PAPPAPPERO (stagno), LINO, IL LUPO E LA VERDURA (campagna), TUTTI A NUOTARE CON MUCCA MARINA (mare), LA FESTA MISTERIOSA (savana), CAMOSCIA E LA TORMENTA (montagna), LA RABBIA DI BUKO (giungla)</p>
<p>TI REGALO IL NATALE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Chiara Baudino</p> <p>3-8 anni</p>	<p>Buk buk</p> <p>(Il pozzo di Giacobbe)</p> <p>euro 7,90</p>	<p>Oltre a scrivere una lettera in cui sono espressi i migliori desideri in fatto di regali di Natale, c'è qualcosa che un bambino può fare per Babbo Natale?</p> <p>Il protagonista di questa storia avrà un'idea davvero originale e aiuterà qualcuno a non dimenticare il vero significato del Natale.</p>	
<p>COSA E' SUCCESSO?</p>  <p>4-7 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Marisa Vestita</p> <p>Cartonato con pagine cartonate stondate</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 8,90</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>NELLA SAVANA SONO SUCCESSE TANTE COSE...</p> <p>O FORSE UNA SOLA?</p>	

<p>L'HAI FATTO APPOSTA POP!</p>  <p>4-7 anni</p>	<p>Elisa Mazzoli Francesca Assirelli</p> <p>euro 6,90</p>	<p>Buk buk</p> <p>(Il pozzo di Giacobbe) Collana Abbicci</p>	<p>Mirco prepara con le sue mani un regalo speciale e unico per Mariù, che finalmente l'ha invitato al suo compleanno.</p> <p>Ma alla festa succede una cosa... Perché l'ippopotamo Pop fischietta e guarda da un'altra parte come se lui non c'entrasse niente?</p>	
<p>BIGLIE E CONCHIGLIE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Francesca Carabelli</p> <p>euro 4,90</p> <p>4-7 anni</p>	<p>Giunti Kids</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Marinella e Alessandro giocano sulla spiaggia. A Marinella piace andare al mare e la sua nonna ce la porta sempre: che spasso cercare le conchiglie, fare i castelli di sabbia e fare il bagno. Peccato però che Alessandro non voglia mai fare il bagno: ha paura dei granchi e allora preferisce giocare con le sue preziose biglie. Ma cosa succede se le biglie finiscono tra le onde? Una prima lettura dedicata al superamento delle paure infantili.</p>	<p>Con testo in maiuscolo e bellissime illustrazioni a colori!</p>
<p>MA CHE BONTÀ!</p> 	<p>Elisa Mazzoli Margherita Borin</p> <p>euro 16,00</p> <p>4-10 anni</p>	<p>Ed. Il Leone Verde Piccoli</p>	<p>Un cofanetto con 32 carte illustrate con storie, filastrocche, indovinelli e sfide per diventare più amici di frutta, verdure, legumi e aver voglia di stare a tavola assaggiando e raccontando insieme.</p> <p>Uno strumento utile per favorire il momento del pasto ed educare a un'alimentazione sana e varia fin dalla più tenera età.</p>	
<p>IL NEGOZIO MAGICO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Francesca Assirelli</p> <p>euro 6,90</p> <p>5-7 anni</p>	<p>Buk buk</p> <p>(Il pozzo di Giacobbe)</p>	<p>Gianni e Dafne, da quando hanno imparato a leggere, non perdono l'occasione di scoprire cosa c'è scritto nei libri. Si divertono anche a decifrare i cartelli stradali e le insegne dei negozi. Un giorno non resistono alla curiosità di entrare in un negozio magico.</p> <p>La loro avventura con la lettura, tra apparizioni e sparizioni di animali parlanti, diventa un viaggio davvero fantastico.</p>	
<p>NON SO PROPRIO COME DIRLO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Cristina Petit</p> <p>5-8 anni</p> <p>Albo illustrato e copertina cartonata</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 14,00</p>	<p>Tanti bambini e bambine alle prese con la difficoltà di far uscire di bocca le parole giuste per ringraziare, chiedere scusa, aiutare, confortare, prendere le distanze da comportamenti scorretti, ammettere la propria colpa, dichiarare la propria amicizia...</p> <p><i>PIGI FA SEMPRE IL PREPOTENTE</i> <i>ANCHE OGGI CI HA ROTTO LA PISTA</i> <i>E IO NON SAPEVO COME DIRE "BASTA"!</i></p> <p><i>ALEX È TORNATO A SCUOLA DOPO L'OSPEDALE</i> <i>E IO MI SONO FATTO I FATTI MIEI.</i> <i>NON SAPEVO COME DIRE È BELLO CHE CI SEI!</i></p>	<p>Un libro sull'importanza della comunicazione e della relazione umana.</p>
<p>A OCCHI CHIUSI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Mirella Mariani</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Giunti Ed.</p> <p>euro 5,00</p>	<p>Cleo ha 7 anni e va alla scuola dei grandi, come la chiama il suo fratellino. Solo che per Cleo la scuola primaria è un patatrac! Perché? I compagni sono simpatici, la maestra super brava e si imparano un sacco di cose. E allora perché? Perché quando deve leggere e scrivere, sente una grande stanchezza, le si chiudono gli occhi e... ah! Che fatica!</p>	

<p>PIOVONO PULCI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Alessia Moretti</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 10,00</p>	<p>Robi e la sua mamma fanno gli investigatori: vanno a cercare per tutto il condominio dove si annidino le pulci che stanno piovendo sul terrazzo.</p> <p>Una storia di amicizia e di scoperta, dove si ride, si legge con spensieratezza e ci si sorprende ad ogni pagina, con un tenero finale a sorpresa.</p>	
<p>50 STORIE PER STARE INSIEME ALLE STORIE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Danilo Fresta</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 12.90</p> <p>pag.120 13,5x19,2cm</p>	<p>Un racconto dopo l'altro bambini, animali e cose diventano protagonisti di avventure strampalate che si avvicinano in questa raccolta fresca e divertente. Piccole avventure quotidiane che fanno giocare, immaginare, inventare, sorridere, ridere, cadere dalla sedia. Storie brevi, buffe e strambe, da leccare come un gelato.</p> <p>Storie fatte così per stare, da soli o in compagnia, insieme alle storie. Le immagini che accompagnano le storie ne amplificano l'umorismo e la dolcezza.</p>	<p>Finalista premio “STREGA RAGAZZE E RAGAZZI”</p> <p>Categoria 6+ 2021</p>
<p>GIAC IL CUSTODE</p> 	<p>Elisa Mazzoli Tommaso D'Incalci</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Buk buk</p> <p>(Il pozzo di Giacobbe)</p>	<p>Giac è un ranocchietto curioso che vuole crescere e decide di seguire le orme di sua sorella maggiore Lidia per trovare la felicità.</p> <p>Durante il suo viaggio incontra tanti amici, scopre tante cose e ne perde altrettante. Ma diventa sempre più forte e riconosce la propria passione, diversa da quella degli altri ma rispettosa di tutte.</p>	
<p>AMICI BESTIALI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Sara Brezzi</p> <p>euro 6,90</p> <p>5-8 anni</p>	<p>Coccole Books</p> <p>(STAMPATO MAIUSCOLO)</p>	<p>Simone ha ben sette migliori amici, tutti appassionati del mondo animale. Insieme vivono un'avventura segreta alla scoperta del mondo a due, quattro, sei, otto o più zampe.</p> <p>Un sabato talmente bestiale che Simone non capisce più chi sono gli amici e chi gli animali !</p>	
<p>SALTO DOPO SALTO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Marco Bonatti</p> <p>7+</p>	<p>Giunti Editore Collana “Colibrì”</p> <p>euro 6,90</p>	<p>Giovanni è emozionato perché a scuola, vicino a lui, viene aggiunto un banco. Sta per arrivare Etoile, una bambina che viene da lontano e parla il francese. Sarà una ballerina di danza classica? Avrà i capelli biondi?</p> <p>Quando finalmente Etoile si presenta Giovanni fa un salto dalla sorpresa: la nuova compagna, come la sua sorellina Aola, ha la pelle marrone scura, i capelli ricci e ruffi, e invece di salutare... salta!</p>	

<p>NOI -PREMIATO-</p> 	<p>Elisa Mazzoli Sonia MariaLuce Possentini Albo illustrato copertina cartonata</p> <p>età 7+</p>	<p>Pulce Edizioni</p> <p>euro 14,00</p>	<p>Nel cortile della scuola i bambini giocano. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio in cui i genitori devono andare alla riunione con gli insegnanti, Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione.</p> <p>Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina... La storia è raccontata dal punto di vista di un bambino della scuola primaria ben inserito in un gruppo sociale che all'inizio del testo si identifica in un "noi" molto coeso. Quel "noi" significa amicizia, coesione, ma forse anche conformismo, superficialità: noi siamo diversi da lui che sta sempre solo e che non sa niente, noi siamo meglio, noi siamo bravi, siamo furbi. Le circostanze, un giorno, spingono Filippo a entrare in contatto con Occhione, a oltrepassare quella barriera che solo l'immediata spontaneità di chi è bambino riesce a rompere.</p>	<p>2022 Pubblicato anche in COMUNICAZIONE AUMENTATIVA A.</p> <p>2022 Tradotto all'estero(Corea del Sud)</p> <p>2014 Premio Giulitto</p> <p>2014 Selezione internazionale IBBY outstanding books for young with disabilities Toronto</p>
<p>TORNA A CASA VERME</p> 	<p>Elisa Mazzoli Sara Benecino</p> <p>7-10 anni</p>	<p>San Paolo Edizioni</p> <p>Pag.64</p> <p>euro 10,00</p>	<p>Da quando Lorenzo trova un lombrico nel giardino della scuola la sua vita e la sua visione del mondo cambiano completamente. Jules, il suo caro verme, che ha due cuori, sei reni e molto appetito per la terra, gli dà molte soddisfazioni e, a modo suo, lo riempie dell'affetto, delle attenzioni e del rispetto che prima gli mancavano. Ma non è semplice vivere insieme ad un lombrico se sei un bambino di otto anni figlio di due medici igienisti, e abiti in una casa tutta bianca e lustrata da cima a fondo da Giorgis, il ragazzo delle pulizie che mette gli accenti sulla e anche quando non c'è bisogno e si scandalizza se trova una briciola sul pavimento. Per fortuna ci sono Camilla e Salomè, che salvano Lorenzo dalle situazioni più complicate e lo aiutano a recuperare Jules ogni volta che si mette nei guai. Ma un giorno il verme sembra essere sparito per sempre... tornerà a casa come ha sempre fatto oppure no?</p>	<p>Un racconto divertente che parla di amicizia, di autostima e di crescita.</p>

8-11 anni

Collana

“GIALLINI”

– I casi della Spaghetti & Co. –

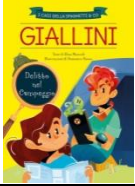




Illustrati da Domenico Russo






Edizioni Pane e Sale(Gruppo Rusconi) -euro 8.90-


L'ispettore Andy Spaghetti, il detective più giovane del mondo e la sua collega Mela, esperta in spionaggio e travestimenti originali e rapidissimi, lavorano sotto copertura risolvendo i misteri più fitti in aiuto del tenente Mattarello della polizia di Paguro Bay.

Ad aiutarli ci sono il gabbiano Mimì, che rimane sempre a custodire la base-faro, e il gecko leopardo Gek, fedele alleato e abilissimo ricognitore e conoscitore delle tecnologie.



La scrittura è spiritosa e avvincente. Il mistero è svelato soltanto alla fine, e fa emergere sempre il risvolto umano delle vicende.

<p>DELITTO NEL CAMPEGGIO</p> 	<p>Il campeggio Pondella è una struttura unica nel suo genere: incorniciato da un paesaggio delizioso e impreziosito dalla presenza di animali e installazioni spettacolari, è la meta delle vacanze di tanti turisti. Ma all'improvviso l'armonia è sconvolta da un delitto: qualcuno ha compiuto ripetuti furti e ha attentato alla vita del dottor Number.</p> <p>Chi sarà stato, e dove sarà adesso? Il tenente Mattarello della polizia di Paguro Bay, chiamato a risolvere il caso, non riesce a venirne a capo. L'arrivo di Andy Spaghetti e dei suoi amici e colleghi, Mela la trasformista e Gek il gecko esperto di tecnologia, stravolge tutto e spiana la strada verso la soluzione del mistero.</p>
<p>IL TESORO DI ZANNA D'ORO</p> 	<p>La metropoli di Big City è sconvolta dal passaggio del famoso criminale Zanna d'Oro, uno spietato antieroe che, dotato di orecchie giganti e una lunga proboscide, vola fra i grattacieli e ruba ciò che gli serve da collezionare nel suo tesoro.</p> <p>Per il tenente Mattarello questo è un caso complicato: non gli resta che farsi aiutare dall'ispettore più giovane del mondo, Andy Spaghetti, e dalla sua collega trasformista Mela.</p>
<p>L'OMBRA DEL TESCHIO</p> 	<p>Il piccolo castello di Fioretto Peack è arroccato su un monte roccioso che si staglia a picco sul mare.</p> <p>Qualcuno è riuscito a rubare il gioiello più grande e straordinario che ci sia: l'Ombra del Teschio, che era incastonata nel muro della torre della fortezza. Riusciranno gli investigatori della Spaghetti & Co. a risolvere il caso e permettere al tenente Mattarello di conservare il suo incarico al distretto di polizia? Età di lettura: da 6 anni.</p>
<p>IL MISTERO DELL'ARIA PERDUTA</p> 	<p>Un furto misterioso è avvenuto nel Bowling Riviera, nella cittadina di Belport. Il tenente di polizia Mattarello non è riuscito con i suoi mezzi a individuare il colpevole e ha bisogno dell'intervento della squadra investigativa Spaghetti & Co.</p> <p>Osservando i movimenti dei testimoni e dei derubati e facendo riferimento alle preziose notizie appuntate da nonno Luglio sull'Atlante Spaghetti, Andy e Mela scoprono che dietro al misfatto si nasconde un mistero molto fitto... parte così una sfilza di rocamboleschi pedinamenti, incredibili spionaggi e rilevamenti incrociati. Riusciranno i nostri eroi a risolvere questo caso senza far saltare la loro copertura? E il gecko Gek, il loro nuovo piccolo intraprendente amico, riuscirà a dare un contributo decisivo o si metterà irrimediabilmente in pericolo? Una sala da bowling, una vecchia storia, un campione mascherato... chi è stato a fare sparire l'aria e addormentare tutti?</p>
<p>GROSSO GUAIO A PENNABILLY</p> 	<p>Nella cittadina di Pennabilly è sparita una bambina dal nome singolare, Sarà Pace, che si era appena iscritta al famoso concorso per inventori "La Poesia delle Cose". Il tenente di polizia Mattarello non è riuscito con i suoi mezzi a individuare il colpevole e ha bisogno dell'intervento della squadra investigativa Spaghetti & Co. Andy e Mela, insieme al gecko Gek e dei genitori di Andy, raggiungono il borgo con il camper "PizzaPazza" e cominciano a indagare senza tralasciare alcun particolare. Riusciranno i nostri eroi a risolvere questo caso senza far saltare la loro copertura? Il rapimento di Sarà avrà a che fare o no con il concorso? Gli amici della bambina nascondono qualcosa? Fra risate e sorprese, fra trattori, invenzioni segrete, colpi di scena e balle di fieno, un giallo che vi terrà il naso attaccato alle pagine. Un paese senza tempo, il Giardino Dimenticato, la Piazza dei Desideri, il Viale del Profumo delle Promesse, una cassetta per i messaggi... chi è stato a rapire Sarà? E alla fine, la Spaghetti & Co riuscirà a riportarla a casa sana e salva?</p>

<p>MAI PIU' UGUALI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Francesca Galmozzi</p> <p>8+</p>	<p>Buk buk (Il pozzo di Giacobbe)</p> <p>euro 8,90</p>	<p>Vinicio e Vincenzo non sono solo fratelli: sono anche gemelli e per giunta si chiamano Gemelli di cognome. All'apparenza sono identici in tutto: vestono e si pettinano alla stessa maniera, e fanno le stesse cose. Sembrano due ruote di bicicletta uguali, che girano simultaneamente. Ma in realtà non è così, e quando la tartaruga Temistocle scappa, la piccola Ginevra si perde, e il nuovo amico Dimitri festeggia il suo compleanno, dimostrano di essere tutti interi, e molto diversi l'uno dall'altro. Un racconto divertente che fa entrare nei panni di chi, gemello o meno, si sente incompleto e trasparente agli occhi degli altri, e riesce grazie all'amicizia a conoscersi meglio e acquisire fiducia in sé.</p>	
<p>LE OLIMPIADI DELLA VITA NUOVA</p> 	<p>Elisa Mazzoli Roberta Santi</p> <p>8+</p>	<p>Buk Buk (Il pozzo di Giacobbe)</p> <p>Collana "Io ci sto"</p> <p>euro 9,90</p>	<p>Ester è una bambina molto fortunata. Tommaso, il suo partner alla scuola di danza "Vai col liscio", lo è un po' meno. Quale mistero nasconde il bambino? E Perché Leandro, il fratello di Ester, sparisce sempre all'improvviso? Insieme a Rocchetto, il suo pappagallino inseparabile, e con l'appoggio di Nati, la sua amica del cuore, Ester organizza delle indagini e degli appostamenti degni di una vera investigatrice. E mentre pensava di dover risolvere un solo mistero, si trova al centro di un divertente e sorprendente garbuglio di vicende.</p>	
<p>CAMILLO E L'OLIO DI GOMITO</p> 	<p>Elisa Mazzoli Mirella Mariani</p> <p>età 8+</p>	<p>Il pozzo di Giacobbe</p> <p>euro 8,90</p>	<p>A casa c'è il caos perché la mamma ha preso l'influenza, e a papà non danno più permessi per uscire prima dal lavoro. Quella pulce di Caterina continua a tormentare Camillo, che si è appena messo gli occhiali, e come se non bastasse si infortuna giocando con gli amici a scuola durante l'intervallo. Ce la farà la misteriosa Priscilla a risollevarne il morale della famiglia di Camillo? Che cos'è questo fantomatico olio di gomito che zia Alba usa oltre allo zucchero di Mary Poppins?</p>	
<p>OPERAZIONE OASI</p> 	<p>Elisa Mazzoli Roberta Santi</p> <p>euro 9,90 9-12 anni</p>	<p>Il Pozzo di Giacobbe</p>	<p>Oscar tiene un foglietto in tasca con la lista delle dieci cose che gli fanno più paura. La classifica cambia mano a mano che cresce e vive le sue avventure insieme all'amica Elga e agli altri abitanti dell'Oasi di Pace, un luogo selvatico della città di Tamaris. Un giorno i bambini decidono di accettare la sfida dell'Operazione Oasi, una missione importante che li porta ad esplorare intorno e scoprire storie vere e preziose. Ma chi è l'ideatore misterioso dell'operazione? E quale bestia si nasconde in giardino?</p>	
<p>PROFUMO DI MARGHERITA (su Santa Margherita da Cortona)</p> 	<p>Elisa Mazzoli Michela Ameli</p> <p>euro 13,90 Pag. 184 9-13 anni</p>	<p>Il Pozzo di Giacobbe</p> <p>Collana sui Santi: "I tatuaggi del cuore"</p>	<p>Samuel per le vacanze raggiunge il padre in Toscana, a Cortona, il paese dove tutto sembra andare al contrario di ciò che lui si aspetta. Chi è la persona raffigurata in un quadro misterioso che lo accoglie al suo arrivo? Perché la talentuosa ed esuberante Mafalda si veste come se visse cinque secoli fa? Dove è finita Perla, la sorella di Mafalda? Chi vincerà la sfida degli sbandieratori? Samuel, colori in mano e skate sotto i piedi, porta Mafalda a scoprire un profumo speciale, che cambierà per sempre le loro vite, quello di Santa Margherita di Cortona.</p>	

<p>BENEDETTA AMICA MIA (Sulla Beata Benedetta Bianchi Porro di Dovadola(Fc) e Sirmione(Bs))</p> 	<p>Elisa Mazzoli Mirella Mariani</p> <p>Euro 11,90 (Pag.168)</p> <p><i>Brossurato</i></p> <p>9-13 anni</p>	<p>Il pozzo di Giacobbe</p> <p>Collana sui Santi:</p> <p>“I tatuaggi del cuore”</p>	<p>L'età delle scuole medie è particolare: si è troppo grandi per fare le cose da piccoli e troppo piccoli per fare le cose da grandi. Massimo si sente stretto, triste e annoiato. Si è appena trasferito con i genitori a casa dei nonni a Dovadola, "un posto in mezzo al nulla dove non succede mai niente".</p> <p>Il cuore gli batte solo per il pallone, e non vede l'ora che arrivi il Natale per ricevere il cellulare che desidera. Forse dovrebbe fare come il suo amio Kevin, che cerca la felicità nel frigorifero, nel divano e nei giochi elettronici... Un giorno di agosto Massimo usa il computer per giocare e iscriversi all'evento mondiale: My world champions meeting. Che cosa vuol dire essere un campione? Il suo preferito è Billo Bang, il calciatore bomber pluripremiato e ultrapagato.</p> <p>Ma Aurora, una sua coetanea, gli svela un mistero eccezionale: per lei la campionessa è la Beata Benedetta Bianchi Porro, una ragazza nata pochi decenni fa nella stessa Dovadola, che è salita al Cielo ma vive ancora attraverso l'esempio di un cammino di sofferenza ma comunque di grande speranza e amore per il prossimo. Benedetta è stata dichiarata Venerabile: è cominciato il suo cammino verso la santità.</p> <p>Massimo e Aurora sono al centro di un'avventura sorprendente, dolce e divertente. Le loro giornate si impreziosiscono di piccole grandi esperienze.</p> <p>In un mondo dove sembrano prevalere messaggi di disprezzo per le prove della vita e di paura per il futuro, emerge l'ottimismo e il cuore comincia a palpitare veramente. Il segreto è svelato: essere amici di Benedetta vuol dire essere felici.</p>	<p>"Benedetta amica mia" è la storia di più incontri: la benedizione che è l'amicizia di Massimo e Aurora, la conoscenza con Marcellina e Festos che pur venendo da molto lontano conoscono bene Benedetta, e l'amicizia proposta al protagonista, e attraverso di lui a tutti i lettori, con Benedetta Bianchi Porro. Un personaggio realmente vissuto e vivente, in odore di Santità e straordinariamente semplice, che continua a parlare attraverso i suoi segni e ad essere un attualissimo punto di riferimento, una presenza che grida e trasmette fede e amore per la vita in ogni circostanza.</p>
---	--	--	--	---

MANUALI per EDUCATORI e GENITORI

<p>FAI UN LIBRO, FANNE UN ALTRO +CD</p> 	<p>Elisa Mazzoli</p> <p>x famiglie ed insegnanti del nido</p> <p>euro 18,00 + CD</p>	<p>Il Leone Verde</p>	<p>Utilizzare la narrazione al nido d'infanzia dovrebbe essere un'operazione semplice ed immediata, invece non lo è. Raccontare e leggere in famiglia insieme ai bambini dovrebbe essere un'abitudine spontanea, invece non lo è.</p> <p>Quali sono i contenuti, quali gli strumenti giusti per divertirsi con le storie, canzoni, filastrocche, libri e stimolare i processi di sviluppo emotivo e cognitivo dei più piccoli?</p> <p>Un manuale semplice e coinvolgente che ci invita a metterci in gioco con mani, voce, testa e cuore per scegliere, sfogliare e costruire libri e coccolare i bambini nelle loro prime avventure con dolci e divertenti narrazioni.</p>	<p>Contiene un CD con 10 canzoni inedite per bambini 0-3.</p>
<p>MI FAI UN STORIA?</p> 	<p>Elisa Mazzoli</p> <p>per genitori ed educatori</p> <p>euro 16,00 euro 13,00</p>	<p>Ed. Il Leone Verde</p> <p>Ed. Rizzoli</p>	<p>Un manuale divertente e serio, provocante e pratico, ricco di ricette, aneddoti e rimandi per conoscere e applicare strategie narrative nella vita in famiglia e nelle faccende in cui tutti i giorni siamo coinvolti insieme, noi e i piccoli.</p> <p>Come far diventare "amica" la fatica usando le storie? Come gestire in maniera fantastica i rituali e le avventure della giornata? Mamma e papà vengono invitati a scoprire e ricordare, con esempi concreti e incoraggianti suggerimenti, quanto possa essere utile condividere narrazioni con i figli, e in quali condizioni il racconto sia una modalità di sostegno per vivere appieno la realtà e la lealtà del rapporto affettivo più importante.</p>	