

2A. Scaffale sulle "Migrazioni dei Popoli"

Sugli scaffali dedicati alle migrazioni dei popoli trovano posto libri che parlano di mobilità in entrata, in uscita, di mobilità interna, ma anche testi che offrono uno sguardo generale e comparativo. Accanto ai saggi sono state collocate le opere letterarie, in modo da coinvolgere un pubblico il più ampio e variegato possibile. La collocazione dei volumi, oltre ad incorporare la Dewey, offre, col primo elemento "MIG", un chiaro riferimento alla nuova sezione. La Berio sta perseguendo una campagna di ricerca e di raccolta di volumi sulle migrazioni, in modo da arricchire il proprio patrimonio e offrire una riflessione documentaria il più ampia possibile.

La sezione è il frutto della positiva sinergia con il MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana. Ospitato all'interno della Commenda di San Giovanni di Prè, la struttura racconta la mobilità in uscita dal Belpaese lungo un arco temporale che si snoda dall'Unità d'Italia alla contemporaneità. La scelta espositiva, la cifra stilistica che caratterizza l'allestimento, consiste nel soffermarsi sulle storie di vita di quanti sono partiti, biografie tratte da fonti di prima mano quali diari, lettere, fotografie.