1A. Sistema di Classificazione Decimale Dewey (CDD)

Melvil Dewey fu un bibliotecario statunitense molto celebre, vissuto a cavallo tra Ottocento e Novecento. Direttore della Columbia University Library a New York e della New York State Library ad Albany, Dewey è stato inoltre tra i promotori dell'American Library Association e dell'American Library Institute. Nel 1876 pubblicò la sua Decimal Classification, che ebbe numerosissime successive edizioni.

Su cosa si basa questo strumento ancora oggi diffuso nelle biblioteche di tutto il mondo? La classificazione Dewey divide il sapere in dieci classi, numerate da 0 a 9; ogni classe è composta da tre cifre e può essere ulteriormente espansa e sviluppata per dettagliare al massimo l'argomento trattato in un documento.

Ogni blocco di tre numeri, infatti, indica una tematica, tra cui: informatica, filosofia e psicologia, religione, scienze sociali, linguaggio, scienza, tecnologia, arti, letteratura, storia e geografia. Le cifre, inoltre, permettono di individuare il periodo storico e l'area geografica in cui l'opera è stata scritta. La collocazione posta sull'etichetta del libro riporta dunque la classificazione, a cui vanno aggiunte le prime tre lettere dell'autore e le prime tre lettere del titolo.

La sistemazione a scaffale del piano B1/D riprende dunque tale classificazione, a partire dai libri di Informatica, informazione e opere generali (000) che si trovano subito a destra di chi entra nella sala. Si susseguono poi, oltre il banco del prestito, gli scaffali con i libri di Filosofia e Psicologia (classe 100), Religione (200), Scienze sociali (300), Linguaggio (400), Scienza (500).

Lungo la rampa che porta al corpo D sono contenute, in bassi scaffali, le Guide turistiche, divise dal resto della geografia per il loro carattere particolare e per essere più facilmente fruibili dai lettori. Nel Corpo D si trovano i libri di altre discipline: Scienze applicate e tecnologia (600), Arti e attività ricreative (700), Letteratura (800), Storia e Geografia (900).