

0A. Sezione di Narrativa contemporanea (italiano e principali lingue straniere)

La sezione Narrativa contemporanea consta di oltre 15.000 volumi e rappresenta quindi poco più del 20% del patrimonio della biblioteca collocato a scaffale aperto. Il fondo è quello che registra il maggior numero di prestiti e può quindi essere considerato come il settore più attrattivo per l'utenza.

I volumi sono collocati secondo una disposizione per autore e titolo: le prime 3 lettere dell'uno sono seguite dalle prime tre lettere dell'altro. Al fine di evitare commistioni nei casi di omonimia o di scrittori con cognomi simili, su gran parte dei volumi è stato aggiunto un ulteriore elemento di ordinamento. Si tratta del cosiddetto book number, composto dall'iniziale del cognome e da un codice numerico, che consente l'identificazione univoca dell'autore e, conseguentemente, il raggruppamento delle sue opere. Un'ultima precisazione, quale ulteriore aiuto nella scelta dei libri: la parte superiore dei cartellini presenta sovente una banda colorata utile a ricondurre l'opera all'interno di specifici ambiti narrativi (es. gialli, narrativa rosa, ecc.).

Oltre duemila volumi sono pubblicazioni in lingua straniera. Questi libri, sempre collocati per autore e titolo, sono raggruppati per lingua, identificabile dalla sigla di due lettere affissa nella parte superiore del dorso.