



Biblio_Filmografia

Biblioteca Berio - Via del Seminario, 16 - Genova
beriopromozione@comune.genova.it - www.bibliotechedigenova.it

Siamo su 

INTRODUZIONE

“Mi si nota di più se vengo e me ne sto in disparte o se non vengo per niente?”

Regista, attore, sceneggiatore, produttore e proprietario di una sala cinematografica, **Nanni Moretti** ha esordito come autore nel 1973 con il cortometraggio “La sconfitta”. A lui, ai suoi film, alla sua arte, dedichiamo questa nuova biblio-filmografia.

Intimista e insieme politico, Moretti nei suoi film ha trasfigurato nel sogno, nel ricordo, nella pagina di diario, una riflessione aperta su se stesso come intellettuale e come borghese romano. Non è la qualità cinematografica, a tratti francamente traballante, a colpire maggiormente nell’opera di Moretti: a convincere è la sincerità con cui da sempre confessa la sua crisi, il suo smarrimento, le sue idiosincrasie, il suo bisogno di ripartire.

“Io credo nelle persone, però non credo nella maggioranza delle persone. Mi sa che mi troverò sempre a mio agio e d'accordo con una minoranza”

“Caro Diario” mostra Nanni Moretti intento ad annotare pensieri, progetti, opinioni, mentre gira per Roma, mentre va a trovare un amico e mentre si cura da una (vera) malattia.

Il primo episodio di “Caro diario” si intitola “In vespa” ed ha come tema il girovagare del regista in casco bianco per Roma nel più caldo agosto. La città è deserta e la macchina da presa segue il regista che si muove in moto, coglie scorci, palazzi, strade. Senza una meta, senza plot narrativo, senza storia, senza personaggi: sono gli “appunti” del diario morettino, le note, i primi schizzi, le impressioni...

“Chi parla male, pensa male e vive male. Bisogna trovare le parole giuste: le parole sono importanti!”

Gli anni '90 sono gli anni dell’impegno politico: Moretti è coprotagonista nel film “Il portaborse” con il quale da attore vince un David di Donatello. In quello stesso periodo prende in gestione il Nuovo Cinema (ribattezzato Nuovo Sacher), trasformandolo in uno spazio culturale con dibattiti e proiezioni.

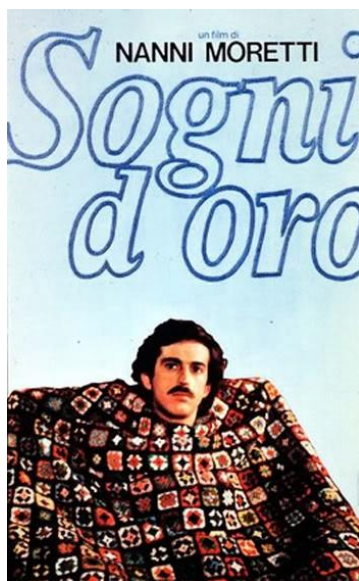
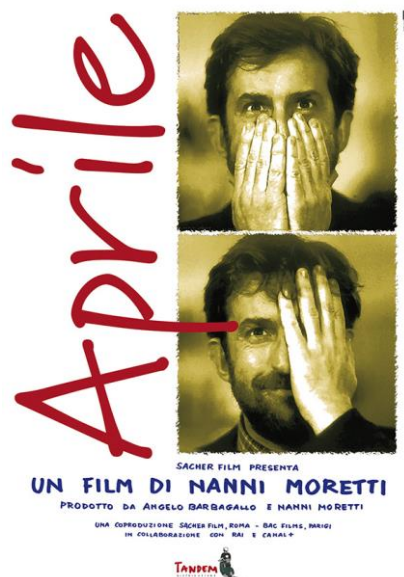
Moretti ha conseguito numerosi premi e riconoscimenti, tra cui la “Palma d’Oro” di Cannes per “La stanza del figlio”, otto “David di Donatello” e undici “Nastri d’argento”.

“Tutti si sentono in diritto, in dovere di parlare di cinema. Tutti parlate di cinema, tutti parlate di cinema, tutti! Parlo mai di astrofisica, io? Parlo mai di biologia, io? Parlo mai di neuropsichiatria? Io non parlo di cose che non conosco! Parlo mai di epigrafia greca? Parlo mai di elettronica? Parlo mai delle dighe, dei ponti, delle autostrade? Io non parlo di cardiologia! Io non parlo di radiologia! Non parlo delle cose che non conosco!”

“Santiago, Italia”, uscito nel 2018, è un documentario dedicato all'importante funzione che l'Ambasciata Italiana ebbe in Cile nel 1973, durante il Governo marxista di Unidad Popular. Quando l'esperienza fu stroncata dal golpe di Pinochet, la residenza privata dell'ambasciatore ospitò centinaia di richiedenti asilo che poi ottennero il visto e vennero in Italia.

“Una volta tanto che abbiamo fatto bella figura volevo raccontare questa bella storia italiana”.

FILMOGRAFIA | REGISTA



Bianca

sceneggiatura: Nanni Moretti e Dandro Petraglia ; musica Franco Piersanti. - Ed. restaurata e rimasterizzata - Milano : Mondo Home Entertainment, [c2002]

1 DVD (durata 93 min.) : son. (Dolby digital, mono), color. ; 12 cm - Film realizzato nel 1983 -

Sottotit.: italiano per non udenti

DVD-C DRA MOR bia

Il caimano

sceneggiatura Nanni Moretti, Francesco Piccolo, Federica Pontremoli ; musica Franco Piersanti -

[Italia] : Dolmen Home Video, 2006 - 1 DVD (durata 108 min) : son. (Dolby digital 5.1), color. ; 12

cm - Sottotit.: italiano per non udenti, francese, inglese

DVD-C DRA MOR cai

Ecce Bombo

soggetto e sceneggiatura Nanni Moretti ; musica Franco Piersanti

Italia : Warner Home Video, c2007 - 1 DVD-Video (durata 98 min. ca.) : son. (stereo), color. ; 12 cm

Film realizzato nel 1978 - Sottotit.: inglese; italiano per non udenti

DVD-C COM MOR ecc

Habemus Papam

soggetto e sceneggiatura Nanni Moretti, Francesco Piccolo, Federica Pontremoli ; fotografia Alessandro Pesci ; musica Franco Piersanti

[Roma] : Rai Cinema : 01 Distribution, 2011 - 1 DVD-Video (100 min) : sonoro, color. ; 12 cm, in contenitore 19 cm - Film realizzato nel 2011, produzione Italia/Francia

Lingue: italiano; sottotitoli: italiano per non udenti, inglese, francese

DVD-C COM MOR hab

Palombella rossa

soggetto e sceneggiatura Nanni Moretti ; musica Nicola Piovani

Italia : Warner Home Video, c2007 - 1 DVD-Video (durata 83 min. ca.) : son. (stereo), color. ; 12 cm

Film realizzato nel 1989 - Sottotit.: italiano per non udenti

DVD-C COM MOR pal

Sogni d'oro

soggetto e sceneggiatura Nanni Moretti ; musica Franco Piersanti

Italia : Warner Home Video, c2007 - 1 DVD-Video (durata 102 min. ca.) : son. (1.0 mono), color. ;

12 cm - Sottotit.: inglese; italiano per non udenti - Film realizzato nel 1981

DVD-C COM MOR sog

La stanza del figlio

sceneggiatura: Linda Ferri, Nanni Moretti, Heidrun Schleef ; musica: Nicola Piovani - [S.I.] : Warner Home Video, c2001 - 1 DVD (95 min.) : son., color. ; 12 cm

Sottotit.: inglese, francese, italiano per non udenti

DVD-C DRA MOR sta



FILMOGRAFIA | ATTORE

La seconda volta

regia di Mimmo Calopresti ; soggetto e sceneggiatura Heidrun Schleef, Francesco Bruni, Mimmo Calopresti ; musica Franco Piersanti ; fotografia Alessandro Pesci

[Italia] : Warner Home Video, c2008 - 1 DVD video (77 min.) : sonoro (2S L/R Stereo), color. ; 12 cm

Note: Codice area: 2; sistema e formato video: PAL, 16:9, 1.78:1 adatto a ogni tipo di televisore
Film del 1995, prod. Nanni Moretti, Angelo Barbagallo, Italia; interpreti: Nanni Moretti, Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Milillo, Roberto De Francesco, Marina Confalone

Lingue: italiano; sottotitoli: italiano per non udenti - Contenuti speciali: trailer cinematografico originale.

DVD-C DRA CAL sec



Bianca



Ecce bombo



Caro diario



Sogni d'oro

BIBLIOGRAFIA

Giuseppe Culicchia

Essere Nanni Moretti

Milano : Mondadori, 2017 - 249 p. ; 24 cm - Note: A pagina IV di copertina: eBook disponibile

Collana: Scrittori italiani e stranieri

N.A CUL

Flavio De Bernardinis

Nanni Moretti

Firenze: La Nuova Italia, stampa 1987 - 95 p. ; 17 cm - Collana: Il castoro cinema ; 128

791.43092 MOR DEB

Roberto De Gaetano

Nanni Moretti: lo smarrimento del presente

Cosenza : Pellegrini, 2011 - 237 p., [4] carte di tav. : ill. ; 20 cm - Collana Frontiere. Oltre il cinema

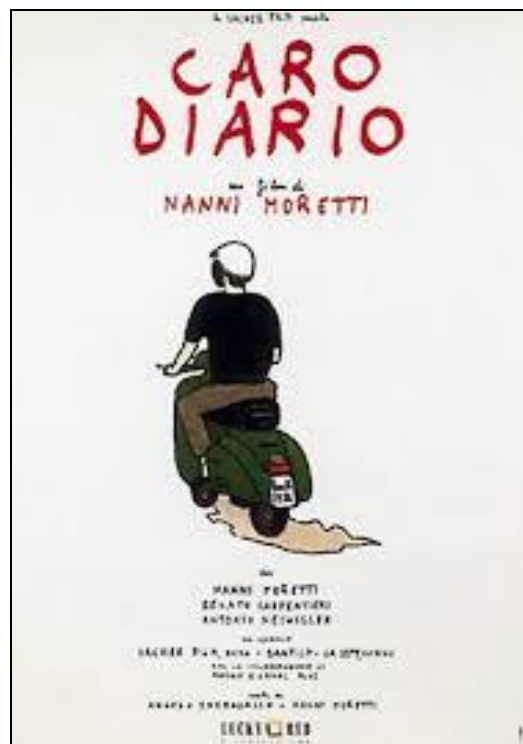
791.43 DEG

Nanni Moretti

Roma: Micromega, 2016 - 62 p. ; 17 cm

Note: Testi tratti da MicroMega 1-5/2001 e 3/2002 - Supplemento alla rivista Micromega, n. 1/2016

Misc.A.513.3



LUNGOMETRAGGI

Io sono un autarchico (1976)

Ecce bombo (1978)

Sogni d'oro (1981)

Bianca (1984)

La messa è finita (1985)

Palombella rossa (1989)

Caro diario (1993)

Aprile (1998)

La stanza del figlio (2001)

Il caimano (2006)

Habemus Papam (2011)

Mia madre (2015)

DOCUMENTARI

Come parli frate? (1974)

La cosa (1990)

Il diario del caimano (2006)

Santiago, Italia (2018)

ATTORE

Padre padrone, regia di Paolo e Vittorio Taviani (1977)

Domani accadrà, regia di Daniele Luchetti (1988)

Il portaborse, regia di Daniele Luchetti (1991)

La seconda volta, regia di Mimmo Calopresti (1995)

Caos calmo, regia di Antonello Grimaldi (2008)