

**BIBLIOTECA INTERNAZIONALE PER RAGAZZI E. DE AMICIS**

**ILLUSTRIAMO RODARI**

**IL SOLE COLLAGE**



**A CASA CON I BAMBINI  
#CIPENSALADEA**

# 66 IL SOLE E LA NUVOLA

Il sole viaggiava in cielo, allegro e glorioso nel suo carro di fuoco, gettando i suoi raggi in tutte le direzioni, con grande rabbia di una nuvola di umore temporalesca, che borbottava: "Sciupone, mano bucata, butta via, butta via i tuoi raggi, vedrai quanti te ne rimangono!".

Nelle vigne ogni acino d'uva che maturava sui tralci rubava un raggio al minuto, o anche due; e non c'era filo d'erba, o ragno, o fiore, o goccia d'acqua che non si prendesse la sua parte.

"Lascia, lascia che tutti ti derubino: vedrai come ti ringrazieranno, quando non avrai più niente da farti rubare!".

Il sole continuava allegramente il suo viaggio, regalando raggi a milioni, a miliardi, senza contarli. Solo al tramonto contò i raggi che gli rimanevano: e guarda un po', non gliene mancava nemmeno uno.

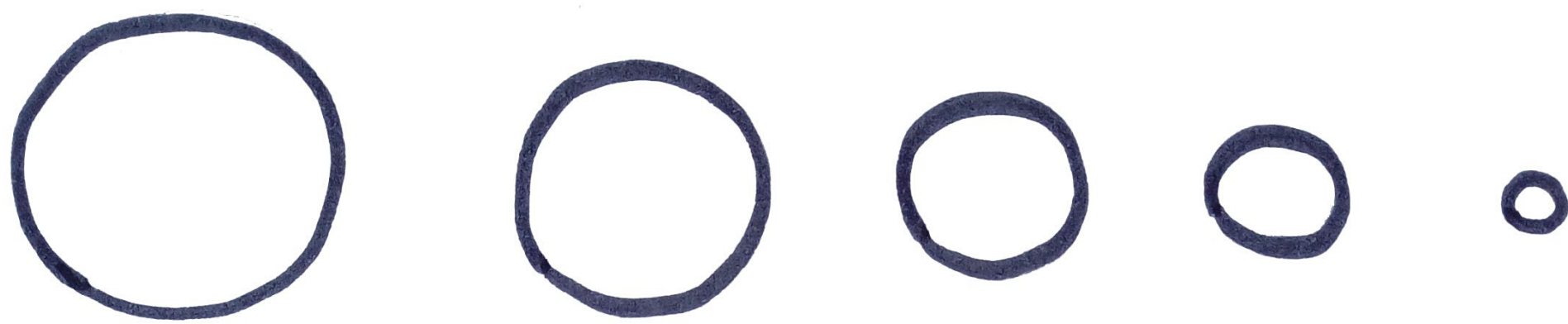
La nuvola, per la sorpresa, si sciolse in grandine, il sole si tuffò allegramente in mare.

# CHE COS'È IL SOLE?

IL SOLE È UNA STELLA. LA PIÙ VICINA ALLA TERRA.

IL SOLE È UNA PALLA DI FUOCO; È MOLTO CALDO.

CHE FORMA HA? È GRANDE O PICCOLO?



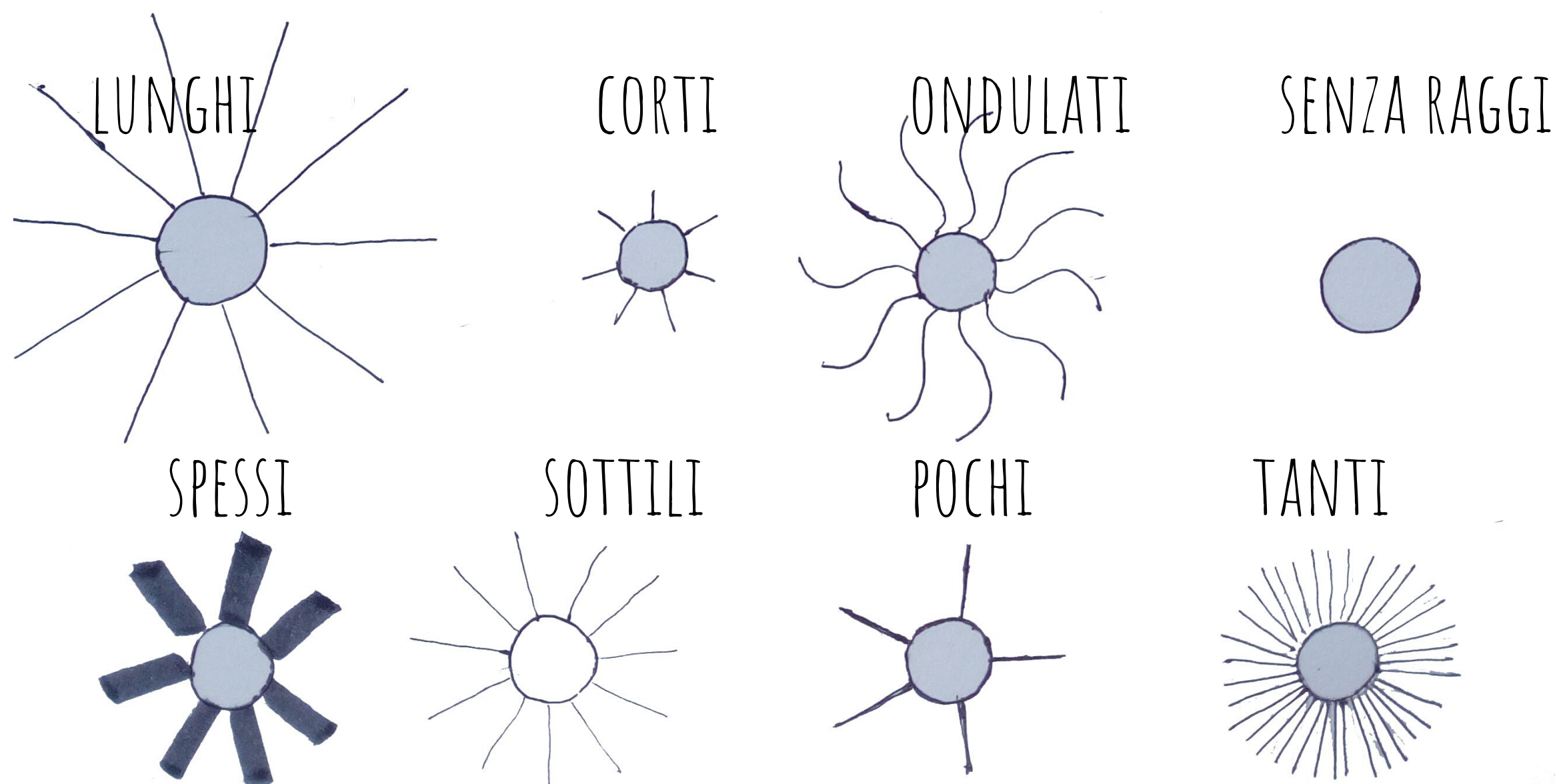
CHE COLORE HA? SIAMO SICURI CHE IL SOLE SIA SEMPRE E SOLO GIALLO?

PENSA AL TRAMONTO, ALL'ALBA, AL SOLE NELLA NEBBIA O NELLO SMOG DI UNA GRANDE CITTÀ...

PENSA AL SOLE BIANCO CHE RIFLETTE SULLA NEVE, PENSA AL SOLE NERO QUANDO C'È L'ECLISSI

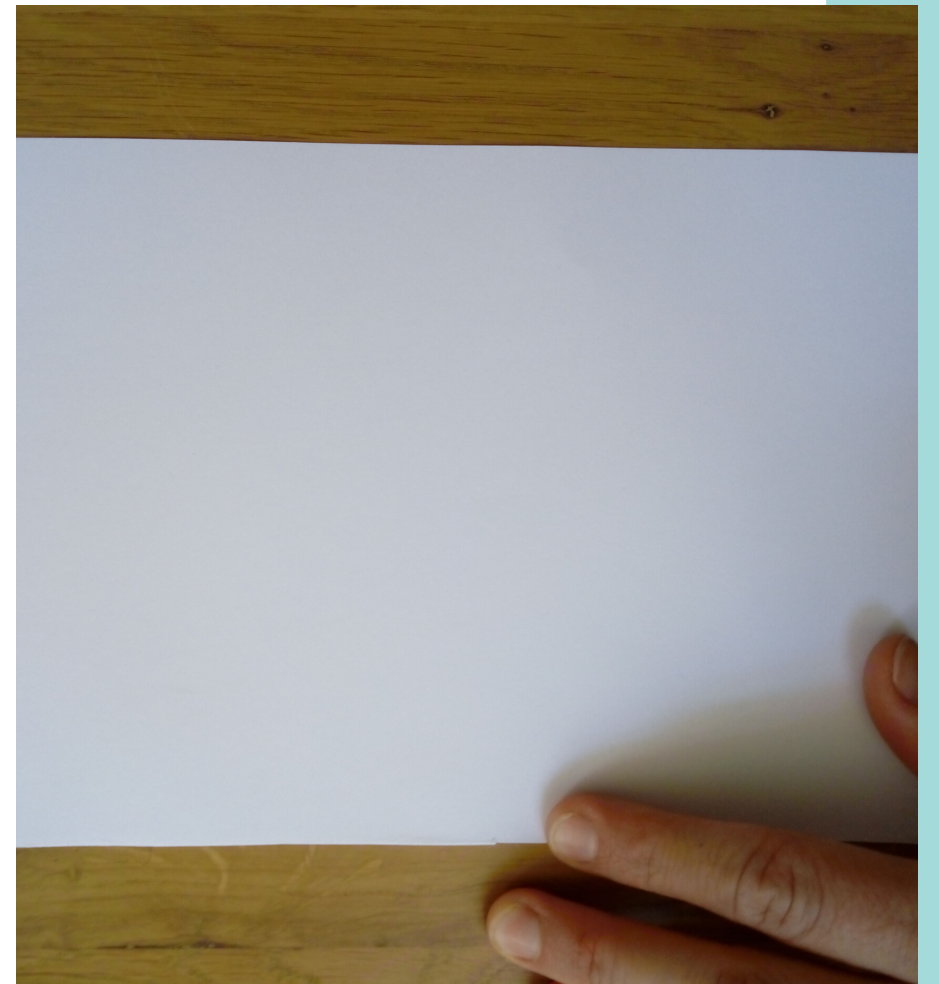


COME SONO I SUOI RAGGI?



# IL SOLE COLLAGE

TI OCCORRONO FORBICI, COLLA, FOGLI COLORATI (ANCHE DI RICICLO) E UN CARTONCINO BIANCO



IL SOLE SI PUÒ RITAGLIARE



O SPERIMENTARE LO STRAPPO



POI SI INCOLLA



E SI PENSA AI RAGGI

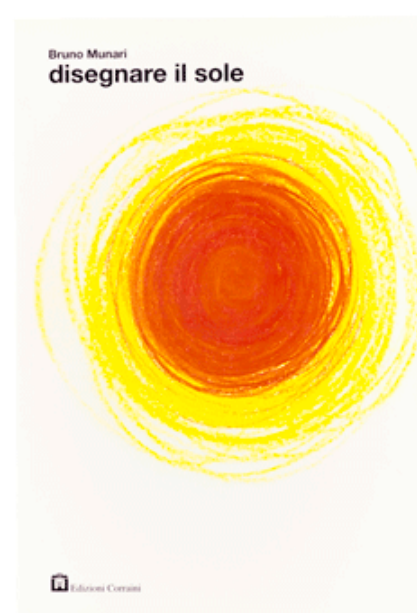
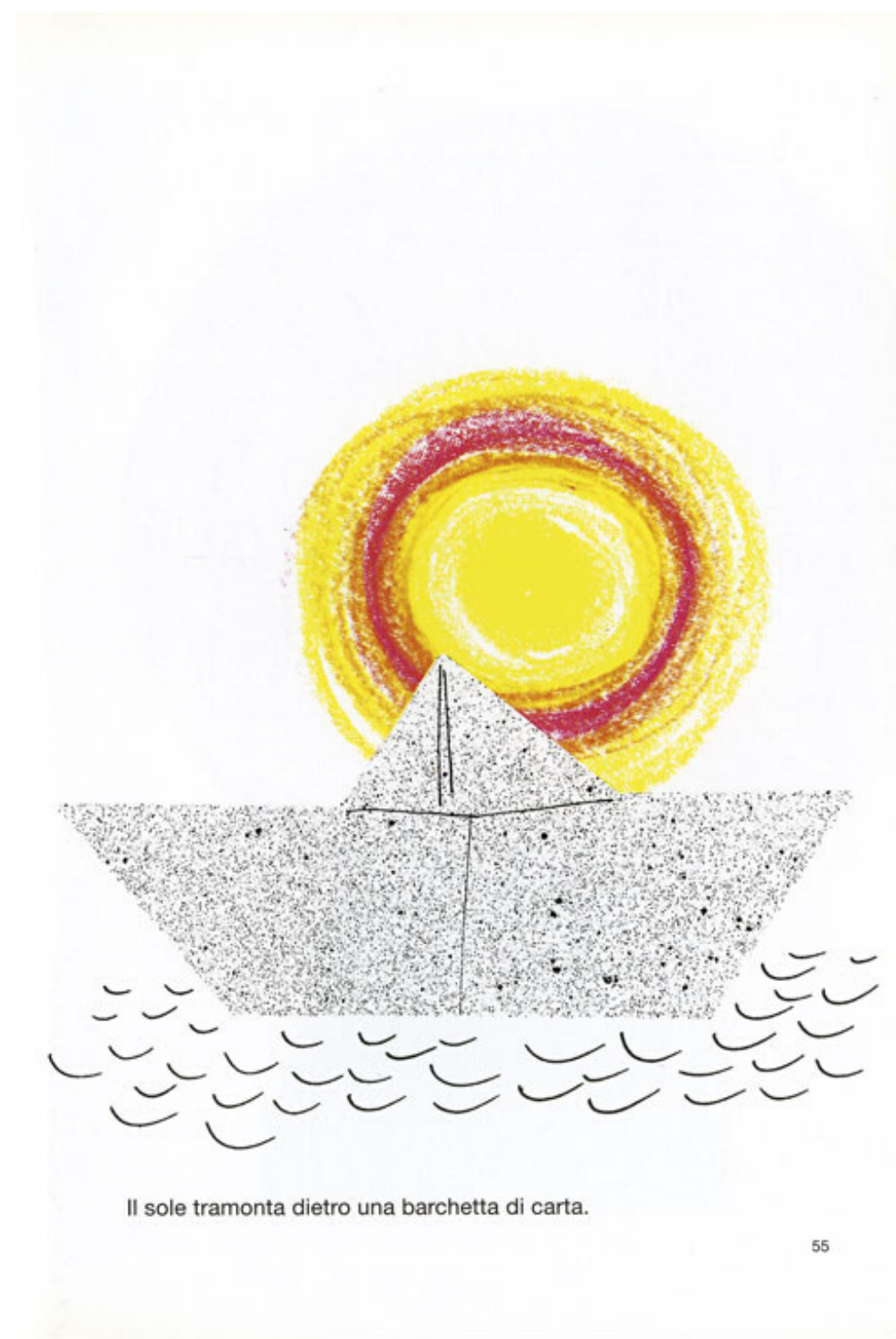
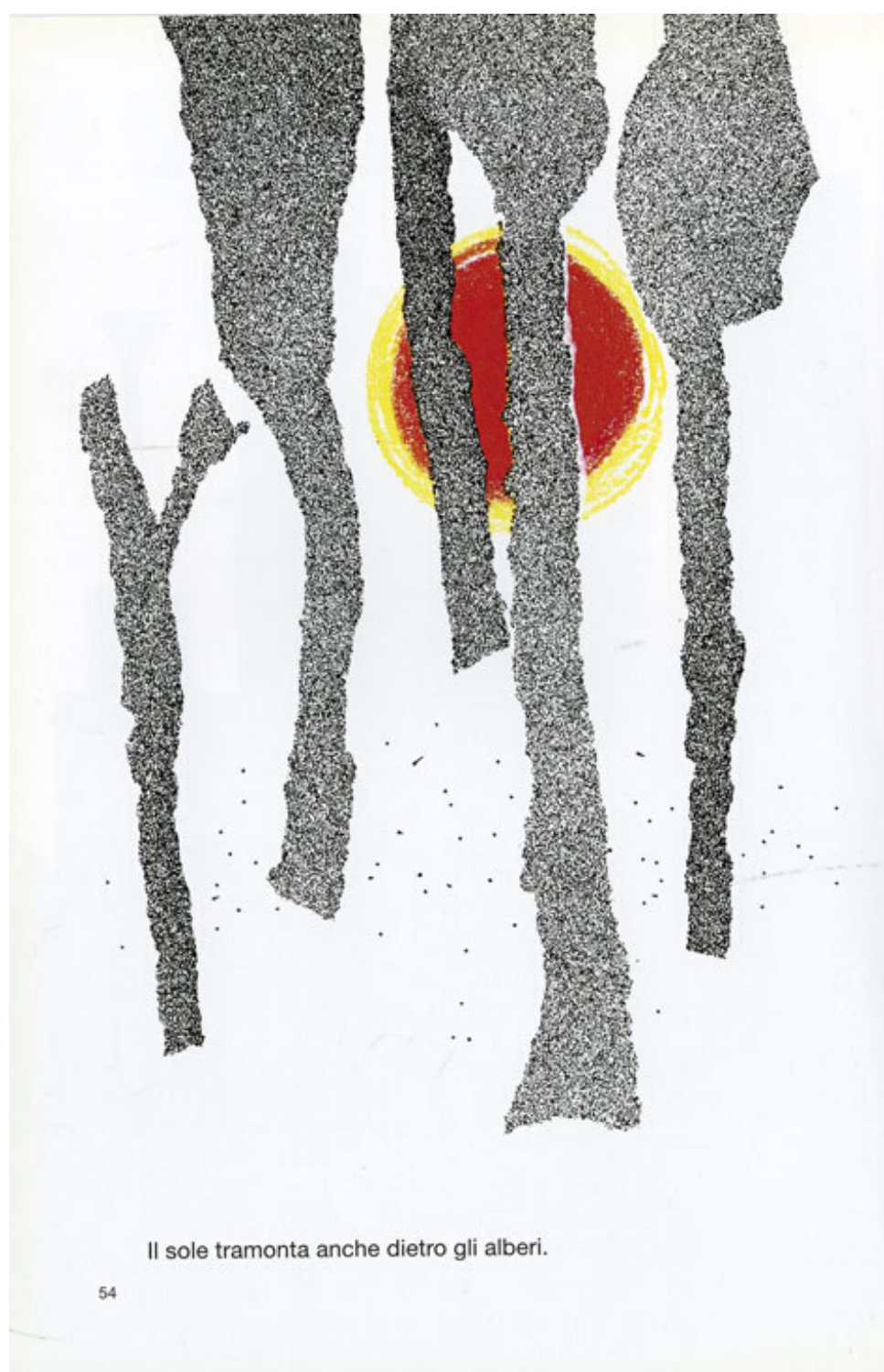


INFINE SI AGGIUNGE TUTTO CIÒ  
CHE CI SUGGERISCE LA FANTASIA

E ORA PROVA  
TU...  
UN SOLE SUL  
MARE, DIETRO LE  
NUVOLE, IN  
CITTÀ, O ANCHE  
IN UN SISTEMA  
CON TANTI  
PIANETI...

# BRUNO MUNARI

66 UN BAMBINO CREATIVO  
È UN BAMBINO FELICE



questo laboratorio si ispira al libro  
"Disegnare il sole" di Bruno Munari (Corraini, 2004)